

Program minimal

1. Denumirea institutiei:

CAMINUL CULTURAL "ION TEOTEOI" BALESTI – institutie publica fara personalitate juridică, fara scop lucrativ, care functioneaza sub autoritatea CONSILIULUI LOCAL BALESTI, judetul Gorj

Cod fiscal: 4898797

CAMINUL CULTURAL "ION TEOTEOI" BALESTI are doua filiale in satele componente ale comunei, respectiv Rasova si Stolojani si isi desfasoara activitatea in conformitate cu prevederile legislatiei in vigoare si ale propriului regulament de organizare si functionare, elaborate in temeiul regulamentului-cadru.

2. Lista programelor si proiectelor culturale (după caz, artistice/ muzeale, etc) proprii prevăzute în proiectul de management pentru perioada de management de la 01.09.2020-01.09.2025.

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe program (lei) -
ACTIVITĂȚI CULTURALE 2020-2025					
1.	"Luceafărul poeziei românești-Mihai Eminescu -aniversare; prezentare/evocare personalitate și opera poet, recitare de poezie.	-Prezentare/evocare personalitate și opera poet, recitare de poezie			0
2.	Mica Unire (Unirea Principatelor Țara Românească și Moldova) -prezentare/subliniere importanța Micii Uniri pentru climatul social, politic, economic și cultural românesc	-Cunoașterea istoriei României; -Fixarea și adâncirea conștiințelor; -Implicarea comunității în acțiuni și activități care au definit devenirea românilor; -Redescoperirea și păstrarea valorilor naționale.			0
3.	Valentine's Day - spectacol de dansuri și muzică ușoară.	-Participarea activă a comunității locale la activitățile culturale; - Promovarea talentelor locale în cadrul spectacolului.			300 anual
4.	"Dragobetele"- sărbătoarea dragostei la români;	- Sspectacol cu prezentare de obiceiuri și tradiții românești de Dragobete; -Promovarea și conservarea tradițiilor; -Participarea activă a comunității locale la			300 anual

		<p>activitățile culturale;</p> <p>-Revigorarea/păstrarea tradițiilor strămoșești;</p> <p>-Păstrarea spiritualității poporului român;</p> <p>- Promovarea artiștilor locali.</p>			
5.	Mărțișorul-tradiție și modernism	<p>- Dezvoltarea creativității și a simțului estetic;</p> <p>-Valorificarea potențialului creativ;</p> <p>-Implicarea în activități practice.</p>			300 anual
6.	Ziua Femeii-spectacol omagial	Ziua Femeii-spectacol omagial			500 anual
7.	"Sărbătorile pascale-Hora satului-Bălești. Simpozion și concurs regional-Tradiții și obiceiuri pascale	<p>-Participare activă scoală, profesori, învățători, elevi, părinți;</p> <p>-Ansamblul Brăulețul.</p>			2000 anual
8.	Concurs regional de Istorie. Moștenirea magherilor	<p>- Concurs regional de istorie;</p> <p>-Stimularea creativității și comunicării verbale și non-verbale;</p> <p>- Deprinderea cu noțiunile de competiție și competitivitate;</p> <p>-Recompensarea pe criteriul valoric;</p> <p>-Participarea activă a comunității locale la activitățile culturale.</p>			0
9.	Ziua Copilului numită și "Ziua Internațională a Copilului" este în multe țări o sărbătoare pentru copii. În România se sărbătorește în data de 1 iunie și trebuie să însemne multe bucurii pentru copii, baloane colorate, jucării, dulciuri, hăinuțe noi, jocuri și distracții în parcuri, prieteni noi, generozitate, dragoste, inocență, puritate, duioșie, pictură, dansuri, plimbări, desene pe asfalt, filme, urări, felicitări. „Copiii sunt conștiința omenirii și ea are obligația să asigure	<p>- Ziua Copilului numită și "Ziua Internațională a Copilului" este în multe țări o sărbătoare pentru copii. În România se sărbătorește în data de 1 iunie și trebuie să însemne multe bucurii pentru copii, baloane colorate, jucării, dulciuri, hăinuțe noi, jocuri și distracții în parcuri, prieteni noi, generozitate, dragoste, inocență, puritate, duioșie, pictură, dansuri, plimbări, desene pe asfalt, filme, urări, felicitări. „Copiii sunt conștiința omenirii și ea are obligația să asigure</p>			1000 anual

	copilul cu tot ce are ea mai bun”, se menționează în unul din cele 10 principii ale Declarației Drepturilor Copilului, adoptată de Adunarea Generală a ONU în anul 1959; ca urmare Căminul Cultural sărbătorește „copilul” printr-un spectacol cu și pentru copii, al cărui mesaj vizează „COPILUL” din fiecare dintre noi; piese de teatru etc.	copilul cu tot ce are ea mai bun”, se menționează în unul din cele 10 principii ale Declarației Drepturilor Copilului, adoptată de Adunarea Generală a ONU în anul 1959; ca urmare Căminul Cultural sărbătorește „copilul” printr-un spectacol cu și pentru copii, al cărui mesaj vizează „COPILUL” din fiecare dintre noi; piese de teatru etc. -Ziua Internațională a Copilului are la bază și promovează schimbul reciproc de idei între copii de vârste diferite -Ștergerea diferenței de opinie și conlucrarea dintre generații -Implicare comună adulți și copii în activități de la egal la egal -Conștientizarea obligațiilor care derivă din drepturi			
10.	Ziua eroilor-depunere de coroane de flori în cinstea eroilor	-Depunere de coroane de flori în cinstea eroilor			1100 anual
11.	Ziua absolventului. serbările de închidere a anului școlar	- Serbări dedicate elevilor de sfârșit de an școlar			0
12.	Sf.Marie Mare-Hora satului-Stolojani-Tămășești	-Păstrarea tradițiilor și obiceiurilor			0
13.	Concurs de interpretare pentru copii Tip-Top Mini-Top.	- Concurs de interpretare pentru copii			600 anual
14.	Festivalul concurs de muzică populară pentru copii și tineret "Pe dunghița Jiului". Acompaniamentul va fi asigurat de o secțiune	- Promovează talentele artistice și interpretative din Județul Gorj; - Promovează competiția valorică; -Oferă oportunități			1000 lei anual orchestrație și 4000 lei estimativ premii

	instrumentală a Ansamblului Folcloric „Maria Lătărețu” al Școlii Populare de Artă Tg-Jiu.	artistice.			
15.	Parada Portului Popular și Festivalul de Dans și Muzică Populară; sunt invitate ansambluri folclorice din județ și din alte județe.	-Promovează portul popular tradițional indiferent de zona de proveniență; -Promovează folclorul; -Promovează asamblele folclorice și soliștii participanți.			0
16.	„Zilele Comunei Bălești”	- Sărbătorirea zilelor localităților a pornit inițial pe criterii religioase, fiind sărbătorite hramurile și sfinții specifice acestora, iar istoric pornind de la datele de constituire a respectivelor localități. Zilele Comunei Bălești- au avut o dată fixă de sărbătorire și presupun manifestări ample culturale, artistice și sportive în care este angrenată toată comunitatea locală în cele două ipostaze: de prestator și de consumator. Căminul Cultural “Ion Teoteoi” Bălești oferă cu fiecare prilej pe parcursul a trei zile “Zilele Comunei” activități culturale artistice, în prim plan fiind artiștii care activează la ansamblurile, trupele și cursurile organizate în cadrul acestora. - Participarea activă a cetățenilor comunei la activitățile culturale.			50.000 anual
17.	Ziua Internațională a persoanelor vârstnice	-Masă festivă cu persoanele vârstnice din localitate			20.000 anual
18.	1 Decembrie-sărbătorirea Zilei Naționale a Românei la Monumentul Eroilor din Satul Strâmba-Jiu.	- Participarea activă a comunității locale la activitățile organizate cu ocazia sărbătoririi Centenarului Marii Uniri -Manifestări solemne(onorul militar, slujba religioasă, depuneri de coroane de flori) și program artistic la			10.000 anual

		Monumentul Eroilor din satele componente			
19.	Crăciunul-obiceiuri și tradiții-spectacol Hora tinerilor Comuna Bălești	- Spectacol; -Hora tinerilor Comuna Bălești; -Crearea atmosferei tipice sărbătorilor de iarnă -Promovarea valorilor creștine, a toleranței, a generozității și a altruismului, etc. - Păstrarea și promovarea obiceiurilor de sfârșit de an			4.500 anual
20.	Spectacole cultural-artistice oferite de ansamblul Brăulețul, atât în comună, cât și în afara comunei	Păstrarea tradițiilor și obiceiurilor			0
CONSERVARE ȘI PROMOVARE TRADIȚII/ FOLCLOR					
21.	Participarea la Festivaluri, Concursuri, Târguri, Programe și proiecte de conservare și promovare a folclorului/tradițiilor	Păstrarea tradițiilor și obiceiurilor Datele de participare se fixează în funcție de invitațiile și regulamentele primite			8.000 lei anual
ANUL 2020					
1.	„Zilele Comunei Bălești”	- Sărbătorirea zilelor localităților a pornit inițial pe criterii religioase, fiind sărbătorite hramurile și sfinții specifice acestora, iar istoric pornind de la datele de constituire a respectivelor localități. Zilele Comunei Bălești- au avut o dată fixă de sărbătorire și presupun manifestări ample culturale, artistice și sportive în care este angrenată toată comunitatea locală în cele două ipostaze: de prestator și de consumator. Căminul Cultural “Ion Teoteoi” Bălești oferă cu fiecare prilej pe parcursul a trei zile “Zilele Comunei” activități cultural artistice, în prim plan fiind artiștii care activează la			8.500

		ansamblurile, trupele și cursurile organizate în cadrul acesteia. Din cauza pandemiei COVID-19, în cadrul acestui eveniment se vor desfășura activități culturale într-un cadru restrâns, cu un număr limitat de participanți și cu respectarea distanțării sociale.			
2.	Ziua Internațională a persoanelor vârstnice	-Masă festivă cu persoanele vârstnice din localitate			20.000
3.	1 Decembrie-sărbătorirea Zilei Naționale a Românei la Monumentul Eroilor din Satul Strâmba-Jiu.	- Participarea activă a comunității locale la activitățile organizate cu ocazia sărbătoririi Centenarului Marii Uniri -Manifestări solemne(onorul militar, slujba religioasă, depuneri de coroane de flori) și program artistic la Monumentul Eroilor din satele componente			10.000
4.	Crăciunul-obiceiuri și tradiții-spectacol Hora tinerilor Comuna Bălești	- Spectacol; -Hora tinerilor Comuna Bălești; -Crearea atmosferei tipice sărbătorilor de iarnă -Promovarea valorilor creștine, a toleranței, a generozității și a altruismului, etc. - Păstrarea și promovarea obiceiurilor de sfârșit de an			4.500
5.	Spectacole cultural-artistice oferite de ansamblul Brăulețul, atât în comună, cât și în afara comunei	Păstrarea tradițiilor și obiceiurilor			0
CONSERVARE ȘI PROMOVARE TRADIȚII/ FOLCLOR					
1.	Participarea la Festivaluri, Concursuri, Târguri, Programe și proiecte de conservare și promovare a folclorului/tradițiilor	Păstrarea tradițiilor și obiceiurilor Datele de participare se fixează în funcție de invitațiile și regulamentele primite			8.000
ACTIVITĂȚI DE INFORMARE 2020-2025					
1.	Se vor încheia parteneriate	Interferențe sociale, civice,			9000 anual

	cu diferite organizații cu activitate similară, ONG-uri, în urma cărora se vor face schimburi de activități, se va promova activitatea Căminului Cultural ; încheierea de parteneriate în vederea realizării unor activități comune care să conducă la servicii culturale de calitate(ONG-uri, instituții publice de cultură, școli, mass-media, etc.).	culturale și interculturale; încheierea de parteneriate în vederea realizării unor activități comune care să conducă la servicii culturale de calitate.			
2.	Asigurarea comunicării interinstituționale interactive, a comunicării și dialogului cu publicul direct și/sau intermediat de mass-media în scopul adecvării ofertei culturale, armonizării propunerilor, proiectelor și programelor culturale ale diferitelor instituții de profil cu solicitările și nevoile publicului.	Interferențe sociale, civice, culturale și interculturale; creșterea gradului de participare la viața socială și la dezvoltarea societății civile.			0
ACTIVITĂȚI DE EDUCAȚIE PERMANENTĂ/CURSURI 2020-2025					
1.	Cursuri dansuri populare Folclorul coregrafic românesc (indentificat și ca dansul folcloric românesc sau, la plural, dansuri populare românești ori jocuri populare românești) adună toate manifestările privitoare la dans produse de cultura spirituală populară la români. Tradițiile, obiceiurile, portul și folclorul sunt comori inestimabile ce definesc un popor sau comunitate, făcându-l unic, statornic și nemuritor în ciuda scurgerii timpului; conservarea, valorificarea și promovarea acestora fac parte din misiunea oricărei instituții de cultură. Acestea sunt considerentele derulării cursurilor de dansuri populare.	-Valorificarea tradițiilor și obiceiurilor naționale - Cultivarea dragostei și respectului pentru tradiție -Educarea interesului și a dragostei pentru creațiile folclorice românești -Receptarea frumosului din arta populară -Atragerea de tineri talentați care să facă parte din Ansamblul „Brăulețul” -Participarea la spectacole, concursuri și festivaluri			4200 anual
2.	Cursuri grup vocal folcloric Aceste cursuri se adresează tuturor celor care își doresc o educație muzicală sau	Dezvoltarea inteligenței muzicale; dezvoltarea creativității și importanței în plan personal profesional; armonie; dezvoltare,			3000 anual

	doresc să-și dezvolte talentul natural.	performanță; învățare continuă; crearea unei formații de muzică populară); participarea la spectacole, concursuri, festivaluri.			
3.	Cursuri instrumente populare – clarinet și saxofon Aceste cursuri se adresează tuturor celor care își doresc o educație muzicală.	- Cultivarea dragostei și respectului pentru tradiție -Educarea interesului și a dragostei pentru creațiile folclorice românești			3000 anual
4.	Cursuri olărit Se adresează elevilor care doresc să-și dezvolte aptitudinile, imaginația, reprezentarea olăritului.	Dezvoltarea imaginației, formarea unei „mâini sigure”, participarea la expoziții, concursuri, etc.			3000 anual
HRAMURI ȘI NEDEI ALE COMUNITĂȚII LOCALE 2020-2025					
1.	Hramul Bisericii-Rasova “ Duminica Sf. Apostol Toma ” Prima Duminică după Paști				
2.	Hramul Bisericii Tămășești,Stoljani „ Adormirea Maicii Domnului.				
3.	Hramul Bisericii „ Nașterea Maicii Domnului ” din Bălești				
4.	Hramul Bisericii „ Nașterea Maicii Domnului ” Ceauru				
5.	Hramul Bisericii din Tălpășești “ Duminica tuturor Sfinților ”				
6.	Biserica din Cornești cu hramul „ Sf.Dumitru ”				
7.	Biserica din Găvănești, cu hramul „ Sf.Ioan Gură de Aur ”				
8.	Biserica Parohială din Satul Bălăcești, cu hramul „ Sf. Vasile cel Mare ”				

CONSILIUL LOCAL BĂLEȘTI CĂMINUL CULTURAL “ION TEOTEOP”

PRIMAR,
Ungureanu Mădălin-Ion

BĂLEȘTI
MANAGER,
Mihuțoiu Dumitru-Daniel

SERVICIUL ECONOMIC,
Ec. Nicolescu Spiridon