

Program minimal

1. Denumirea institutiei:
CAMINUL CULTURAL "ION TEOTEOI" BALESTI – institutie publica fara personalitate juridică, fara scop lucrativ, care functioneaza sub autoritatea CONSILIULUI LOCAL BALESTI, judetul Gorj

Cod fiscal: 4898797

CAMINUL CULTURAL "ION TEOTEOI" BALESTI are doua filiale in satele componente ale comunei, respectiv Rasova si Stolojani si isi desfasoara activitatea in conformitate cu prevederile legislatiei in vigoare si ale propriului regulament de organizare si functionare, elaborate in temeiul regulamentului-cadru.

2. Lista programelor si proiectelor culturale (după caz, artistice/ muzeale, etc) proprii prevăzute în proiectul de management pentru perioada de management de la 01.09.2025-01.09.2030.

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului/scop/rezultate aşteptate pentru anii 2025-2030	Data derulării activităţii	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe program - (lei) -
ACTIVITĂŢI CULTURALE 2025-2030						
1.	"Luceafărul poeziei româneşti-Mihai Eminescu -aniversare; prezentare/evocare personalitate şi opera poet, recitare de poezie.	-Prezentare/evocare personalitate şi opera poet, recitare de poezie -Implicarea elevilor şi profesorilor în activităţi literar-culturale -Acumularea şi fixarea de noi cunoştinţe -Valorificarea capacităţii de exprimare şi redare -Îmbogăţirea vocabularului	15 Ianuarie			0
2.	Mica Unire (Unirea Principatelor Ţara Românească şi Moldova) -prezentare/subliniere importanţa Micii Uniri pentru climatul social, politic, economic şi cultural românesc	-Cunoaşterea istoriei României; -Fixarea şi adâncirea cunoştinţelor; -Implicarea comunităţii în acţiuni şi activităţi care au definit devenirea românilor; -Redescoperirea şi păstrarea valorilor naţionale.	24 Ianuarie			0
3.	Valentine's Day - spectacol de dansuri şi muzică uşoară.	-Participarea activă a comunităţii locale la activităţile culturale; -Promovarea talentelor locale în cadrul spectacolului.	14 Februarie			300 anual

4.	"Dragobetele" - sărbătoarea dragostei la români;	- Spectacol cu prezentare de obiceiuri și tradiții românești de Dragobete; -Promovarea și conservarea tradițiilor; -Participarea activă a comunității locale la activitățile culturale; -Revigorarea/păstrarea tradițiilor strămoșești; -Păstrarea spiritualității poporului român; - Promovarea artiștilor locali.	24 Februarie			300 anual
5.	Mărțișorul-tradiție și modernism	- Dezvoltarea creativității și a simțului estetic; -Valorificarea potențialului creativ; -Implicarea în activități practice.	1 Martie			300 anual
6.	Ziua Femeii-spectacol omagial	Ziua Femeii-spectacol omagial - Înțelegerea și sublinierea importanței rolului femeii în societate - Promovarea artiștilor locali - Participarea activă a comunității locale la activitățile culturale	8 Martie			500 anual
7.	"Sărbătorile pascale- Hora satului-Bălești. Simpozion și concurs regional -Tradiții și obiceiuri pascale	-Participare activă școală, profesori, învățători, elevi, părinți; -Ansamblul Brăulețul.	Lunile aprilie-mai			2000 anual
8.	Concurs regional de Istorie. Moștenirea magherilor	- Concurs regional de istorie; -Stimularea creativității și comunicării verbale și non- verbale; - Deprinderea cu noțiunile de competiție și competitivitate; -Recompensarea pe criteriul valoric; -Participarea activă a comunității locale la activitățile culturale.	Luna aprilie			0
9.	Ziua Copilului numită și "Ziua Internațională a Copilului" este în multe țări o sărbătoare pentru copii. În România se	- Ziua Copilului numită și "Ziua Internațională a Copilului" este în multe țări o sărbătoare pentru copii. În România se sărbătorește în				1000 anual

	sărbătorește în data de 1 iunie și trebuie să însemne multe bucurii pentru copii, baloane colorate, jucării, dulciuri, hăinuțe noi, jocuri și distracții în parcuri, prieteni noi, generozitate, dragoste, inocență, puritate, duioșie, pictură, dansuri, plimbări, desene pe asfalt, filme, urări, felicitări. „Copiii sunt conștiința omenirii și ea are obligația să asigure copilul cu tot ce are ea mai bun”, se menționează în unul din cele 10 principii ale Declarației Drepturilor Copilului, adoptată de Adunarea Generală a ONU în anul 1959; ca urmare Căminul Cultural sărbătorește „copilul” printr-un spectacol cu și pentru copii, al cărui mesaj vizează „COPILUL” din fiecare dintre noi; piese de teatru etc.	data de 1 iunie și trebuie să însemne multe bucurii pentru copii, baloane colorate, jucării, dulciuri, hăinuțe noi, jocuri și distracții în parcuri, prieteni noi, generozitate, dragoste, inocență, puritate, duioșie, pictură, dansuri, plimbări, desene pe asfalt, filme, urări, felicitări. „Copiii sunt conștiința omenirii și ea are obligația să asigure copilul cu tot ce are ea mai bun”, se menționează în unul din cele 10 principii ale Declarației Drepturilor Copilului, adoptată de Adunarea Generală a ONU în anul 1959; ca urmare Căminul Cultural sărbătorește „copilul” printr-un spectacol cu și pentru copii, al cărui mesaj vizează „COPILUL” din fiecare dintre noi; piese de teatru etc. -Ziua Internațională a Copilului are la bază și promovează schimbul reciproc de idei între copii de vârste diferite -Ștergerea diferenței de opinie și conlucrarea dintre generații -Implicare comună adulți și copii în activități de la egal la egal -Conștientizarea obligațiilor care derivă din drepturi				
10.	Programul manifestărilor prilejuite de Ziua Eroilor	- Expunerea calităților artistice și interpretative - Promovarea competiției și a recompensei pe criterii valorice - Descoperirea talentelor native	2025-2030			3000 anual
11.	Ziua absolventului. serbările de închidere a anului școlar	- Serbări dedicate elevilor de sfârșit de an școlar	Luna iunie			0

12.	Sf.Marie Mare-Hora satului-Stolajani- Tămășești	- Expunerea calităților artistice și interpretative - Prezentarea de repere valorice - Promovează competiția și recompensa pe criterii valorice - Prilej de socializare interdisciplinară - Promovarea talentelor locale în cadrul spectacolului	15 August			0
13.	„Zilele Comunei Bălești”	- Sărbătorirea zilelor localităților a pornit inițial pe criterii religioase, fiind sărbătorite hramurile și sfinții specifici acestora, iar istoric pornind de la datele de constituire a respectivelor localități. Zilele Comunei Bălești- au avut o dată fixă de sărbătorire și presupun manifestări ample culturale, artistice și sportive în care este angrenată toată comunitatea locală în cele două ipostaze: de prestator și de consumator. Căminul Cultural “Ion Teoteoi” Bălești oferă cu fiecare prilej pe parcursul a trei zile “Zilele Comunei” activități cultural artistice, în prim plan fiind artiștii care activează la ansamblurile, trupele și cursurile organizate în cadrul acestora. - Participarea activă a cetățenilor comunei la activitățile culturale; - Expunerea calităților artistice și interpretative - Prezentarea de repere valorice - Promovează competiția și recompensa pe criterii valorice - Prilej de socializare interdisciplinară - Promovează artiștii locali	Luna septembrie			50.000 anual

14.	Spectacol de Sfânta Marie Mică cu ocazia organizării Zilelor Comunei Bălești	- Păstrarea tradițiilor și obiceiurilor	8 Septembrie			5000 anual
15.	Ziua Internațională a persoanelor vârstnice	-Masă festivă cu persoanele vârstnice din localitate	1 Octombrie			50.000 anual
16.	1 Decembrie-sărbătorirea Zilei Naționale a Românei la Monumentul Eroilor din Satul Strâmba-Jiu.	- Participarea activă a comunității locale la activitățile organizate cu ocazia sărbătoririi Marii Uniri -Manifestări solemne(onorul militar, slujba religioasă, depuneri de coroane de flori) și program artistic la Monumentul Eroilor din satele componente	1 Decembrie			2.500 anual
17.	Crăciunul-obiceiuri și tradiții-spectacol Hora tinerilor Comuna Bălești	- Spectacol; -Hora tinerilor Comuna Bălești; -Crearea atmosferei tipice sărbătorilor de iarnă -Promovarea valorilor creștine, a toleranței, a generozității și a altruismului, etc. - Păstrarea și promovarea obiceiurilor de sfârșit de an	Luna decembrie			6.000 anual
18.	Spectacole cultural-artistice oferite de ansamblul Brăulețul, atât în comună, cât și în afara comunei	Păstrarea tradițiilor și obiceiurilor	2025-2030			0
CONSERVARE ȘI PROMOVARE TRADIȚII/ FOLCLOR						
1.	Participarea la Festivaluri, Concursuri, Târguri, Programe și proiecte de conservare și promovare a folclorului/tradițiilor	Păstrarea tradițiilor și obiceiurilor Datele de participare se fixează în funcție de invitațiile și regulamentele primite	2025-2030			8.000 lei anual
2.	Participări la seminarii și cursuri de pregătire profesională					6.000 lei
ANUL 2025						
1.	„Zilele Comunei Bălești”	- Slujbă religioasă și masă festivă pentru familiile care au împlinit 50 ani de căsătorie	8 Septembrie 2025			22.700 lei

2	Spectacol de Sfânta Marie Mică cu ocazia organizării Zilelor Comunei Bălești	- Păstrarea tradițiilor și obiceiurilor	8 Septembrie 2025			0
3.	Ziua Internațională a persoanelor vârstnice	-Masă festivă cu persoanele vârstnice din localitate	1 Octombrie 2025			0
4.	1 Decembrie-sărbătorirea Zilei Naționale a Românei la Monumentul Eroilor din Satul Strâmba-Jiu.	- Participarea activă a comunității locale la activitățile organizate cu ocazia sărbătoririi Centenarului Marii Uniri -Manifestări solemne(onorul militar, slujba religioasă, depuneri de coroane de flori) și program artistic la Monumentul Eroilor din satele componente	1 Decembrie 2025			10.000 lei
5.	Crăciunul-obiceiuri și tradiții-spectacol Hora tinerilor Comuna Bălești	- Spectacol; -Hora tinerilor Comuna Bălești; -Crearea atmosferei tipice sărbătorilor de iarnă -Promovarea valorilor creștine, a toleranței, a generozității și a altruismului, etc. - Păstrarea și promovarea obiceiurilor de sfârșit de an	25-26 Decembrie 2025			6.000 lei
6.	Spectacole cultural-artistice oferite de ansamblul Brăulețul, atât în comună, cât și în afara comunei	Păstrarea tradițiilor și obiceiurilor				0
CONSERVARE ȘI PROMOVARE TRADIȚII/ FOLCLOR - 2025						
1.	Participarea la Festivaluri, Concursuri, Târguri, Programe și proiecte de conservare și promovare a folclorului/tradițiilor	Păstrarea tradițiilor și obiceiurilor Datele de participare se fixează în funcție de invitațiile și regulamentele primite				8.000 lei
ACTIVITĂȚI DE INFORMARE 2025-2030						
1.	Se vor încheia parteneriate cu diferite organizații cu activitate similară, ONG-uri, în urma cărora se vor face schimburi de activități, se va promova activitatea	Interferențe sociale, civice, culturale și interculturale; încheierea de parteneriate în vederea realizării unor activități comune care să conducă la servicii culturale de calitate.				0

	Căminului Cultural ; încheierea de parteneriate în vederea realizării unor activități comune care să conducă la servicii culturale de calitate(ONG-uri, instituții publice de cultură, școli, mass-media, etc.).					
2.	Asigurarea comunicării interinstituționale interactive, a comunicării și dialogului cu publicul direct și/sau intermediat de mass-media în scopul adekvării ofertei culturale, armonizării propunerilor, proiectelor și programelor culturale ale diferitelor instituții de profil cu solicitările și nevoile publicului.	Interferențe sociale, civice, culturale și interculturale; creșterea gradului de participare la viața socială și la dezvoltarea societății civile.				0

ACTIVITĂȚI DE EDUCAȚIE PERMANENTĂ/CURSURI 2025-2030

1.	Cursuri dansuri populare Folclorul coregrafic românesc (identificat și ca dansul folcloric românesc sau, la plural, dansuri populare românești ori jocuri populare românești) adună toate manifestările privitoare la dans produse de cultura spirituală populară la români. Tradițiile, obiceiurile, portul și folclorul sunt comori inestimabile ce definesc un popor sau comunitate, făcându-l unic, statornic și nemuritor în ciuda scurgerii timpului; conservarea, valorificarea și promovarea acestora fac parte din misiunea oricărei instituții de cultură. Acestea sunt considerentele derulării cursurilor de dansuri populare.	-Valorificarea tradițiilor și obiceiurilor naționale - Cultivarea dragostei și respectului pentru tradiție -Educarea interesului și a dragostei pentru creațiile folclorice românești -Receptarea frumosului din arta populară -Atragerea de tineri talentați care să facă parte din Ansamblul „Brăulețul” -Participarea la spectacole, concursuri și festivaluri				4200 anual
2.	Cursuri grup vocal folcloric Aceste cursuri se adresează tuturor celor care își doresc o educație muzicală sau doresc să-și dezvolte talentul natural.	Dezvoltarea inteligenței muzicale; dezvoltarea creativității și importanței în plan personal profesional; armonie; dezvoltare, performanță; învățare continuă; crearea unei formații de muzică populară); participarea la spectacole, concursuri,				6000 anual

		festivaluri.				
3.	Cursuri clarinet și saxofon Aceste cursuri se adresează tuturor celor care își doresc o educație muzicală.	- Cultivarea dragostei și respectului pentru tradiție -Educarea interesului și a dragostei pentru creațiile folclorice românești				0
4.	Cursuri olărit Se adresează elevilor care doresc să-și dezvolte aptitudinile, imaginația, reprezentarea olăritului.	Dezvoltarea imaginației, formarea unei „mâini sigure”, participarea la expoziții, concursuri, etc.				0

HARAMURI ȘI NEDEI ALE COMUNITĂȚII LOCALE 2025-2030

1.	Hramul Bisericii-Rasova “ Duminica Sf. Apostol Toma ” Prima Duminică după Paști					
2.	Hramul Bisericii Tămășești,Stolojani , Adormirea Maicii Domnului.					
3.	Hramul Bisericii „ Nașterea Maicii Domnului ” din Bălești					
4.	Hramul Bisericii „ Nașterea Maicii Domnului ” Ceauru					
5.	Hramul Bisericii din Tâlpășești “ Duminica tuturor Sfinților ”					
6.	Biserica din Cornești cu hramul „ Sf.Dumitru ”					
7.	Biserica din Găvănești, cu hramul „ Sf.Ioan Gură de Aur ”					
8.	Biserica Parohială din Satul Bălăcești, cu hramul „ Sf. Vasile cel Mare ”					

CĂMINUL CULTURAL “ION TEOTEOI” BĂLEȘTI

M A N A G E R,

Mihuțoiu Dumitru-Daniel

SERVICIUL ECONOMIC, ACHIZIȚII PUBLICE ȘI ADMINISTRATIV,

Ec. Nicolescu Spiridon

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ

Cârstea Vasile



CONTRASEMENAZĂ PENTRU LEGALITATE

SECRETAR GENERAL,

Jr. Baldovin Constantin-Cristi